



Chantal ENOCQ

Pas

Un texte engagé qui critique l'attitude de l'individu à l'ère nouvelle : les craintes, les peurs, les comportements de consommateurs. Jeux sur les sons, collisions de mots et d'idées, pour que de ces rencontres jaillisse l'inattendu. Comment dire notre époque en jouant avec le langage ? c'est le défi ambitieux que se propose ce poème.

« Une seule étincelle peut allumer un feu de prairie », Mao Zedong

Le pas — le para – le parano — le parasite —
de tout un site

des paranos.....

Frotter les mots pour une étincelle, un inédit, un
non-dit, mettre le feu au monde, il s'enflamme, vite
devient une ruine.

De par le monde

facile de tout faire exploser, de tout faire
péter en éclats, en éclairs.

nous y sommes, tous des paranos...
L'étincelle de ^{xxi}e siècle, celle de la peur,
de la terreur. Partout elles fument, par
mer, on les fuit sur terre, se consomment
en cendres humaines.

De par le monde

étincelles
virtuelles pour un
air du temps,

tous pour une nouvelle mode, un nouveau gadget, un nouveau...

Une profusion d'étincelles quand
elle, elle voudrait éteindre cet
embrassement. Ne plus mettre le
feu aux mots pour trouver des
pépites

Écriv'EN — *Étincelle* (2018) — Académie de Montpellier

mais les poser,

qu'ils se déposent, se
reposent pour les
accueillir, les cueillir. Son
premier mot : TERRE, comme
revenir au terre à terre,

avoir les pieds sur terre,
pour patiemment
parvenir à un avenir
vert. Plus de fusillades,
plus de massacres plus
de haut-le-cœur, mais le
cœur haut en couleur.

Faire naître une étincelle dans les yeux de
l'Autre, marcher ensemble, prenant soin de
nos pas, pour plus de peur plus de terreur
plus de paranos

N'est-il pas temps de
donner du temps au
temps pour une
nouvelle floraison.

Plus d'étincelles mortelles mais une aquarelle en dentelles.

Plus d'étincelles dans nos citadelles mais un carrousel fraternel.

Plus d'étincelles des rebelles mais un gospel de voyelles.

Plus d'étincelles virtuelles mais des logiciels
culturels. Trouver notre réel et que tous on s'y
attelle.

