Un point obscur dans la nuit nous échappe

espace enchanteur.

Le monde une blancheur intégrale

évanouissement des sensations

liquéfaction atonale

quiétude irréelle.

Le monde un inventaire

perpétuelles constructions

perpétuelles destructions.

Dans le bourdon des mots sonores

notre solitude est solidaire

entre les êtres et les choses un désert.

Là, des fondations palpables

là, la densité des possibles

un certain soin à la géographie des mots est aujourd'hui nécessaire

le déplacement moléculaire de nos pensées est en jeu, est un enjeu.

Il y aurait une caresse entre la douceur des mains et la douceur du sable.

Chantal Enocq